

U.G Bengali Courses Under C.U. CBCS 2018 (Semester System)

স্নাতক সাম্মানিক বাংলা— 140 Credits

A) Discipline Centric Core Course (CC)–6 Credit each

BNG-A-CC-1-1-Th-Tu	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (১৮০০ খ্রিঃ পর্যন্ত)
BNG-A-CC-1-2-Th-Tu	বর্ণনামূলক ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলা ভাষা
BNG-A-CC-2-3-Th-Tu	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (উনিশ শতক)
BNG-A-CC-2-4-Th-Tu	বাংলা সাহিত্য : প্রবেশক পাঠ
BNG-A-CC-3-5-Th-Tu	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (বিশ শতক)
BNG-A-CC-3-6-Th-Tu	ঐতিহাসিক ভাষাবিজ্ঞান
BNG-A-CC-3-7-Th-Tu	কথাসাহিত্য
BNG-A-CC-4-8-Th-Tu	প্রাগাধুনিক সাহিত্য
BNG-A-CC-4-9-Th-Tu	ছন্দ, অলঙ্কার ও কাব্যতত্ত্ব
BNG-A-CC-4-10-Th-Tu	প্রবন্ধ ও বিবিধ রচনা
BNG-A-CC-5-11-Th-Tu	সাহিত্যের রূপ ও রীতি
BNG-A-CC-5-12-Th-Tu	নাটক ও নাট্যমঞ্চ
BNG-A-CC-6-13-Th-Tu	আধুনিক বাংলা কাব্য-কবিতা
BNG-A-CC-6-14-Th-Tu	সংস্কৃত, ইংরেজি ও প্রতিবেশী (হিন্দী) সাহিত্যের ইতিহাস

B) Discipline Specific Elective (DSE)– 6 Credits each

BNG-A-DSE-A-5-1-Th-Tu	বাংলার সমাজ ও সংস্কৃতির ইতিহাস
BNG-A-DSE-A-5-2-Th-Tu	বাংলাদেশের সাহিত্য
BNG-A-DSE-A-6-3-Th-Tu	বাংলা গোয়েন্দা সাহিত্য, কল্পবিজ্ঞান আশ্রয়ী রচনা এবং অলৌকিক কাহিনি
BNG-A-DSE-A-6-4-Th-Tu	তুলনামূলক সাহিত্য
BNG-A-DSE-B-5-1-Th-Tu	বাংলা শিশু-কিশোর সাহিত্য
BNG-A-DSE-B-5-2-Th-Tu	দেশভাগ ও বাংলা সাহিত্য
BNG-A-DSE-B-6-3-Th-Tu	চরিত সাহিত্য, আত্মচরিত ও ভ্রমণ সাহিত্য
BNG-A-DSE-B-6-4-Th-Tu	লোকসংস্কৃতি ও লোকসাহিত্য

C) Skill Enhancement Course (SEC)–2 Credit each

BNG-A-SEC-A-3-1-Th	মুদ্রণ ও প্রকাশনা
BNG-A-SEC-A-3-2-Th	ব্যবহারিক বাংলা-১
BNG-A-SEC-B-4-1-Th	ব্যবহারিক বাংলা ও সাহিত্য গবেষণার পদ্ধতিবিজ্ঞান
BNG-A-SEC-B-4-2-Th	ব্যবহারিক বাংলা-২

D) Ability Enhancement Compulsory Course (AECC)–2

BNG-AECC-1-1Th	
----------------	--

স্নাতক বাংলা (সাম্মানিক) পাঠক্রমের সেমেস্টার ভিত্তিক বিভাজন

	SEM-1	SEM-2	SEM-3	SEM-4	SEM-5	SEM-6
A) Core Course 6 Credits each (5TH + 1TU)	<ul style="list-style-type: none"> ● BNG-A-CC-1-1-TH-TU ● BNG-A-CC-1-2-TH-TU 	<ul style="list-style-type: none"> ● BNG-A-CC-2-3-TH-TU ● BNG-A-CC-2-4-TH-TU 	<ul style="list-style-type: none"> ● BNG-A-CC-3-5-TH-TU ● BNG-A-CC-3-6-TH-TU ● BNG-A-CC-3-7-TH-TU 	<ul style="list-style-type: none"> ● BNG-A-CC-4-8-TH-TU ● BNG-A-CC-4-9-TH-TU ● BNG-A-CC-4-10-TH-TU 	<ul style="list-style-type: none"> ● BNG-A-CC-5-11-TH-TU ● BNG-A-CC-5-12-TH-TU 	<ul style="list-style-type: none"> ● BNG-A-CC-6-13-TH-TU ● BNG-A-CC-6-14-TH-TU
B) Elective Courses 6 Credits each (5TH + 1TU)						
i) Generic Elective (GE)	☒	☒	☒	☒		
ii) Discipline Specific Elective (DSE)					DSE-A- বর্গের প্রথম দুটি কোর্স (অর্থাৎ কোর্স 1 ও 2) থেকে একটি এবং DSE-B- বর্গের প্রথম দুটি কোর্স (অর্থাৎ কোর্স 1 ও 2) থেকে একটি নিয়ে মোট দুটি কোর্স নির্বাচন করতে হবে।	DSE-A- বর্গের শেষ দুটি কোর্স (অর্থাৎ কোর্স 3 ও 4) থেকে একটি এবং DSE-B- বর্গের শেষ দুটি কোর্স (অর্থাৎ কোর্স 3 ও 4) থেকে একটি নিয়ে মোট দুটি কোর্স নির্বাচন করতে হবে।
C) Skill Enhancement Course (SEC) 2 Credits Each (2TH)			যে-কোনো একটি <ul style="list-style-type: none"> ● BNG-A-SEC-A-3-1-TH ● BNG-A-SEC-A-3-2-TH 	যে-কোনো একটি <ul style="list-style-type: none"> ● BNG-A-SEC-B-4-1-TH ● BNG-A-SEC-B-4-2-TH 		
D) Ability Enhancement Compulsory Course (AECC) 2 Credits (2TH)	<ul style="list-style-type: none"> ● BNG-AECC-1-1-TH 	☒				
Total Marks/ Credits	400/20	400/20	500/26	500/26	400/20	400/20

Note : বাংলা ছাড়া পাঠ্য অন্য কোর্স বোঝাতে ☒ চিহ্নটি ব্যবহার করা হয়েছে।

স্নাতক সাধারণ বাংলা— 120 Credits

A)i) Discipline Centric Core Course (CC)/Generic Elective (GE)*– 6 Credits each

BNG-G-CC/GE-1-1-Th-Tu	
BNG-G-CC/GE-2-2-Th-Tu	
BNG-G-CC/GE-3-3-Th-Tu	বাংলা কাব্যকবিতা ও নাটক
BNG-G-CC/GE-4-4-Th-Tu	বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিক যুগ) ঐতিহাসিক ভাষাবিজ্ঞান, ছন্দ ও অলঙ্কার

* এই চারটি কোর্সের মধ্যে থেকেই যে-কোনো দুটি কোর্স সাম্মানিক বাংলা ছাড়া অন্য বিষয়ের সাম্মানিক পড়ুয়ারা Generic Elective (GE) হিসেবে গ্রহণ করবে। কলা (সাধারণ) বিভাগের যে-সমস্ত পড়ুয়ারা Discipline Centric Core Course (CC) পর্যায়ের পাঠ্য হিসেবে বাংলা গ্রহণ করেনি তারাও Generic Elective (GE) পর্যায়ের পাঠ্য হিসেবে এখান থেকেই প্রথম দুটি কোর্স নির্বাচন করবে।

A)ii) Language Core Course [LCC(2)] – 6 Credits each

BNG-G-LCC(2)-4-1-Th-Tu	বাংলা ভাষাবিজ্ঞান ও সাহিত্যের রূপভেদ ও কাব্য
BNG-G-LCC(2)-6-2-Th-Tu	সাময়িকপত্র ও কথাসাহিত্য

B) Discipline Specific Elective (DSE) – 6 credits each

BNG-G-DSE-A-5-1-Th-Tu	বাংলার সমাজ ও সংস্কৃতির ইতিহাস
BNG-G-DSE-A-5-2-Th-Tu	বাংলা গোয়েন্দা সাহিত্য, কল্পবিজ্ঞান আশ্রয়ী রচনা এবং অলৌকিক কাহিনি
BNG-G-DSE-B-6-1-Th-Tu	দেশভাগ ও বাংলা সাহিত্য
BNG-G-DSE-B-6-2-Th-Tu	লোকসংস্কৃতি ও লোকসাহিত্য

C) Skill Enhancement Course (SEC) – 2 credits each

BNG-G-SEC-A-3/5-1-Th	মুদ্রণ ও প্রকাশন
BNG-G-SEC-A-3/5-2-Th	ব্যবহারিক বাংলা-১
BNG-G-SEC-B-4/6-1-Th	ব্যবহারিক বাংলা ও সাহিত্য গবেষণার পদ্ধতিবিজ্ঞান
BNG-G-SEC-B-4/6-2-Th	ব্যবহারিক বাংলা-২

D) Ability Enhancement Compulsory Course (AECC)– 2

BNG-AECC-1-1-Th	
-----------------	--

স্নাতক বাংলা (সাধারণ) পাঠক্রমের সেমিস্টার ভিত্তিক বিভাজন

	SEM-1	SEM-2	SEM-3	SEM-4	SEM-5	SEM-6
A) Core Course (CC) 6 Credits each	● BNG-G-CC-1-1-TH-TU + ☒	● BNG-G-CC-2-2-TH-TU + ☒	● BNG-G-CC-3-3-TH-TU + ☒	● BNG-G-CC-4-4-TH-TU + ☒		
Language (LCC)			☒	● BNG-G-LCC(2)-4-1-TH-TU	☒	● BNG-G-LCC(2)-6-2-TH-TU
B) Elective Courses 6 Credits each						
i) Generic Elective (GE)	☒	☒				
ii) Discipline Specific Elective (DSE)					যে-কোনো একটি ● BNG-G-DSE-A-5-1-TH-TU ● BNG-G-DSE-A-5-2-TH-TU ● + ☒	যে-কোনো একটি ● BNG-G-DSE-B-6-1-TH-TU/ ● BNG-G-DSE-B-6-2-TH-TU ● + ☒
C) Skill Enhancement Course (SEC) 2 Credits Each			যে-কোনো একটি (এখানে অথবা পঞ্চম সেমিস্টারে) ● BNG-G-SEC-A-3/5-1-TH ● BNG-G-SEC-A-3/5-2-TH //// + ☒	যে-কোনো একটি (এখানে অথবা ষষ্ঠ সেমিস্টারে) ● BNG-G-SEC-B-4/6-1-TH ● BNG-G-SEC-B-4/6-2-TH //// + ☒	যে-কোনো একটি (এখানে অথবা তৃতীয় সেমিস্টারে) ● BNG-G-SEC-A-3/5-1-TH ● BNG-G-SEC-A-3/5-2-TH //// + ☒	যে-কোনো একটি (এখানে অথবা চতুর্থ সেমিস্টারে) ● BNG-G-SEC-B-4/6-1-TH ● BNG-G-SEC-B-4/6-2-TH //// + ☒
D) Ability Enhancement Compulsory Course (AECC) 2 Credits	● BNG-AECC-1-1-TH	☒				
Total Marks/ Credits	400/20	400/20	400/20	400/20	400/20	400/20

Note : বাংলা ছাড়া পাঠ্য অন্য কোর্স বোঝাতে ☒ চিহ্নটি ব্যবহার করা হয়েছে।

ক) সাম্মানিক বাংলা: -

১) প্রথম সেমেস্টার -

BNG-A-CC-1-1

বাংলা ভাষার উৎপত্তি, ক্রমবিকাশ এবং তার সঙ্গে সঙ্গতি রেখে বাংলা সাহিত্যের যে বিবর্তন সেই সম্পর্কে শিক্ষার্থীর মনে প্রাথমিক ধর্ম তৈরী হবে, যা বাংলা ভাষা সাহিত্যের শিক্ষার্থীর কাছে অত্যাবশ্যকীয়।

BNG-A-CC1-2

বাংলা ভাষাতত্ত্ব এবং শব্দ-তত্ত্ব সম্পর্কে স্পষ্ট ধারণা তৈরী হবে এই কোর্সটির মধ্যে দিয়ে, যা ছাত্র - ছাত্রীদের লক্ষ্য পূরণে অপরিহার্য।

২) দ্বিতীয় সেমেস্টার -

BNG-A-CC-2-3

ঔপনিবেশিকতার অভিঘাতে বাংলা সাহিত্যের পালাবদলের সঙ্গে পরিচয় করানোর আবশ্যিকতা এই কোর্সটির লক্ষ্য। কাব্য-কবিতা, নায়ক-প্রহসন, কথাসাহিত্য, প্রবন্ধ ও সাময়িক পত্র নিয়ে এর বিস্তার।

BNG-A-CC-2-4

সাহিত্য রসাস্বাদনের প্রক্রিয়াটি জানিয়ে দেওয়াই এই কোর্সটির অভিপ্রায়। কবিতা, কথাসাহিত্য, নাটক ও গদ্যপ্রবন্ধ নিয়ে এই পত্রের বিস্তার।

৩) তৃতীয় সেমেস্টার -

BNG-A-CC-3-5

বিংশ শতাব্দীর বাংলা সাহিত্যের স্বরূপ সন্ধান করাই এই কোর্সটির উদ্দেশ্য।

BNG-A-CC-3-6

প্রাচীন ভারতীয় আর্য ভাষা থেকে বাংলা ভাষার উদ্ভব। সাহিত্যিক নিদর্শনের আলোচনা করা হয়েছে এই কোর্সে, বাংলা সাহিত্যের ছাত্র - ছাত্রীদের কাছে যা অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ।

BNG-A-CC-3-7

বাংলা কথা-সাহিত্যের বিস্তৃত ভুবনের সঙ্গে এই কোর্সটির শিক্ষার্থীরা পরিচিত হয় যা তাদের জানাবে নরনারীর সম্পর্কের জটিলতা, পরিবার জীবন, পারিপার্শ্বিক পরিবেশ পরিস্থিতি, মানুষের জীবন সংগ্রামের স্বরূপে।

BNG-A-SEC-A-3-1

বৃত্তিগত দিক সম্পর্কে অবগত করানোই এই কোর্সটির উদ্দেশ্য। পুস্তক-প্রকাশনা সংক্রান্ত বিভিন্ন প্রযুক্তি ও কৃৎকৌশল সম্পর্কে এখানে ধারণা দেওয়া হয়েছে।

৪) চতুর্থ সেমেস্টার -

BNG-A-CC-4-8

প্রাগাধুনিক সাহিত্য সম্পর্কিত এই কোর্সটি বাঙালির সমাজ, ধর্ম, সংস্কৃতির বিবর্তনটিকে চিনিয়ে দেয়। বৈষ্ণব, শাক্ত সাধনা, মঙ্গল সাহিত্যের মানবিকতা এক্ষেত্রে গুরুত্বপূর্ণ।

BNG-A-CC-4-9

ছন্দ, অলংকার ও কাব্যতত্ত্ব বিষয়ক সম্যক ধারণা গড়ে উঠবে এই কোর্সটির মাধ্যমে। সাহিত্যের যে কোনো ধারাতেই এর প্রয়োগ অবশ্যম্ভাবী।

BNG-A-CC-10

বাঙালির মনীষার মননশীলতার পরিচয়বহু প্রবন্ধগুলির পাঠের প্রয়োজনীয়তা অনুভব হয় এই কোর্সটিতে। রবীন্দ্রনাথের সৃজনশীল মনের বিভিন্ন দিকের প্রকাশ ঘটেছে তাঁর চিঠিপত্রের ভিতর দিয়ে।

BNG-A-SEC-B-4-2

সাহিত্যরূপ তৈরির কলাকৌশল সম্পর্কিত ব্যবহারিক জ্ঞান প্রদান করা হয় এই কোর্সটিতে। সৃজনমূলক সাহিত্যসৃষ্টি, বানান সচেতনতা, চিন্তাধর্মী প্রবন্ধরচনার দিকনির্দেশ এখানে পাওয়া যায়।

৫) পঞ্চম সেমেস্টার -

BNG-A-CC-5-11

সাহিত্যের সংস্কারের বিস্তারিত পরিচয়ের অপরিহার্যতার প্রকাশ এই কোর্সটিতে। সাহিত্য বিবর্তনের ইতিহাসও আছে।

BNG-A-CC-5-12

বাংলা নাটকের নিজস্ব ধারাটির সঙ্গে পরিচয় করানো এই কোর্সটির লক্ষ্য। নাট্যমঞ্চ ও নাটকের বিকাশে প্রধান।

BNG-A-DSE-A-5-1

জীবনের সমাজ ও সংস্কৃতির রূপরেখাটি স্পষ্ট হয়েছে এই কোর্সে। সমগ্র বাঙালি জাতির সাংস্কৃতিক বিকাশের গতিরেখাটিই এখানে বিধৃত।

BNG-A-DSE-B-5-1

বাংলা শিশু সাহিত্যের শক্তিশালী ধারাটিকে চিনে নেওয়ার অপরিহার্যতা এইখানে।

৬) সেমেস্টার -

BNG-A-CC-6-13

উনবিংশ শতাব্দীর নবজাগরণের আলোকে কাব্যকবিতায় যে পরিবর্তনের সূত্রপাত ঘটেছিলো তারই পরিচয় আছে এই কোর্সে।

BNG-A-CC-6-14

সংস্কৃত সাহিত্যের ইতিহাস, ইংরেজি সাহিত্যের ইতিহাস এবং প্রতিবেশী সাহিত্যের ইতিহাস পাঠে শিক্ষার্থীর মনে বাংলা সাহিত্য বুঝে নেওয়ার মনটি আরো সমৃদ্ধ হয়।

BNG-A-DSE-A-6-3

গোয়েন্দা কাহিনী এবং কল্পবিজ্ঞান কাহিনীর মধ্যে দিয়ে বাংলা সাহিত্যের ভিন্নধর্মী ধারণাটিকে চিনিয়ে দেওয়ার প্রয়াস আছে এই কোর্সটিতে।

BNG-DSE-B-6-3

চরিতসাহিত্য, স্মৃতিকথামূলক সাত এবং ভ্রমণ সাহিত্যের পাঠ একজন শিক্ষার্থীর মনকে কিভাবে ভাবিয়ে তুলতে পারে নানান ভাবনায় তারই সুলুক সন্ধান এই কোর্সটিতে। নিজের মুখোমুখি দাঁড়াবার আত্মপরিচয় আবিষ্কারের একটি মন তৈরী হতে পারে অভিনব এই কোর্সটির ভিতর দিয়ে।

খ) আবশ্যিক বাংলা:

AECC -1-1

প্রবন্ধ, ছোটগল্প, কবিতা এবং পরিভাষা নিয়ে এই কোর্সটির সম্পূর্ণতা। বিজ্ঞান ও বাণিজ্যিক বিভাগের ছাত্রছাত্রীও সাহিত্যরস উপভোগে আগ্রহী হয়ে উঠতে পারে।

গ) সাধারণ বাংলা:

প্রথম সেমেস্টার -

BNG-G / GE-1-1

উনবিংশ শতাব্দীর বাংলা সাহিত্যের গতিপ্রকৃতি সম্পর্কে সাধারণ ধারণা তৈরী করা হয় এই কোর্সটিতে।

দ্বিতীয় সেমেস্টার -

BHG-G-CC/GE-2-2

বাংলা ভাষা, ছন্দ, অলংকার সম্পর্কে সম্যক ধারণা পাওয়া যায় যা একজন সাহিত্যের পড়ুয়ার পক্ষে অপরিহার্য।

তৃতীয় সেমেস্টার -

BNG-G CC/GE-3-3

সাহিত্যের রসাস্বাদনে আগ্রহী করে তোলা এই কোর্সটির উদ্দেশ্য।

BNG-G-SEC-A-3/5-2

বৃত্তিগত দিক সম্পর্কে অবগত করানোই এই কোর্সটির উদ্দেশ্য।

চতুর্থ সেমেস্টার –

BNG-G-CC/GE-4-4

কথাসাহিত্য ও প্রবন্ধ সাহিত্যের সঙ্গে পরিচয় করিয়ে দেওয়া হয় এই কোর্সটিতে।

BNG-G-SEC-B-4/6-2

সাহিত্যরূপ তৈরির কলাকৌশল সম্পর্কিত ব্যবহারিক জ্ঞান প্রদান করা হয় এই কোর্সটিতে।

BNG-G-LCC-(20-4-1

ভাষা ও সাহিত্য সম্বন্ধে ছাত্র ছাত্রীদের প্রাথমিক ধারণা তৈরী হয় এই কোর্সটিতে।

পঞ্চম সেমেস্টার –

(BNG-G-DSE-A-5-1)

বাঙালি জীবনের সমাজ - সংস্কৃতির রূপরেখাটি স্পষ্ট হয়েছে এই কোর্সে।

ষষ্ঠ সেমেস্টার –

BNG-G-LCC-(2)-6-2

আধুনিক বাংলার চিন্তাচেতনার দিকদর্শন এই কোর্সটি।

BNG-G-DSE-B—2

লোকসাহিত্য ও লোকসংস্কৃতির পাঠ যা বাঙালির জীবনের সঙ্গে সর্বাঙ্গীনভাবে জড়িয়ে আছে।

ঘ) আবশ্যিক বাংলা:

· AECC-1-1

প্রবন্ধ, ছোটগল্প, কবিতা এবং পরিভাষা নিয়ে এই কোর্সটির সম্পূর্ণতা।

Programme Outcome -

এই পাঠক্রমে আগেকার পাঠক্রমের তুলনায় অনেক নতুন বিষয় সংযোজিত হয়েছে। প্রাচীন, মধ্যযুগ, ও আধুনিক যুগের সাহিত্য, ও তার আর্থসামাজিক প্রেক্ষাপট আরো ভালো করে বুঝতে D.S.E পত্র গুলির বিচিত্র বিষয়সম্ভার বাঙালির সমাজ সংস্কৃতির রূপরেখা এবং বাঙালির আত্মপরিচয় আবিষ্কারের দিকটিকে স্পষ্ট করে তুলবে। S.E.C বা ব্যবহারিক বাংলা পাঠ্যসূচিতে মুদ্রণ, প্রকাশনা, চিত্রনাট্য রচনা গবেষণা পদ্ধতি ইত্যাদি সম্পর্কেও জ্ঞান লাভের সুযোগ আছে। স্নাতক হবার পর শিক্ষকতা, সাংবাদিকতা, অনুবাদকর্ম, চিত্রনাট্য রচনা ইত্যাদি পেশার ক্ষেত্রেও সুবিধা হবে এবং উচ্চশিক্ষার পথ ও খোলা থাকবে।