

২০১৭

বাংলা — সাধারণ

প্রথম পত্র

পূর্ণমান – ১০০

প্রাপ্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক

উত্তর যথাসম্ভব নিজের ভাষায় লেখা বাঞ্ছনীয়

Only For B.A. General Candidates Appearing as a Whole

১। (ক) “তিনিই সর্বপ্রথম লেখক যিনি আধুনিক অনুশীলিত মন লইয়া গদ্য রচনায় আত্মনিয়োগ করিয়াছেন।” — এই মন্তব্যটির আলোকে বাংলা গদ্য রচনায় রামমোহন রায়ের অবদান আলোচনা করো। ১৫

অথবা

(খ) বাংলা প্রবন্ধ সাহিত্যে বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের অবদান আলোচনা করো। ১৫

২। (ক) বাংলা কাব্যে কবি ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের কৃতিত্ব আলোচনা করো। তাঁকে যুগসন্ধিক্ষণের কবি বলা যায় কি না আলোচনা করো। ১০+৫

অথবা

(খ) বাংলা কবিতার জগতে কাকে ‘ভোরের পাখি’ বলা হয়? তাঁর কাব্যকৃতির পরিচয় দাও। ১+১৪

৩। (ক) বাংলা নাটকের বিকাশে নাট্যকার মধুসূদন দত্তের কৃতিত্ব আলোচনা করো। ১৫

অথবা

(খ) বাংলা নাটকের ইতিহাসে দ্বিজেন্দ্রলাল রায়ের স্থান নির্ণয় করো। ১৫

৪। টীকা লেখো (যে-কোনো একটি) : ৫

সমাচার দর্পণ, তত্ত্ববোধিনী, সংবাদ প্রভাকর।

৫। (ক) ঔপন্যাসিক রবীন্দ্রনাথের স্বাতন্ত্র্যের পরিচয় দাও। ১৫

অথবা

(খ) বাংলা ছোটগল্পের ধারায় তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়ের অবদান বিষয়ে আলোচনা করো। ১৫

৬। টীকা লেখো (যে-কোনো একটি) : ৫

আলালের ঘরের দুলাল, গৃহদাহ, পদ্মানদীর মাঝি।

৭। সংজ্ঞা ও উদাহরণসহ যে-কোনো দুটি অলংকারের পরিচয় দাও : ৫×২

যমক, বক্রোক্তি, রূপক, সমাসোক্তি, ব্যতিরেক।

৮। (ক) ট্র্যাজেডি কাকে বলে? একটি সার্থক বাংলা ট্র্যাজেডির পরিচয় দাও। ৪+৬

অথবা

(খ) ছোটগল্প কাকে বলে? একটি সার্থক ছোটগল্প অবলম্বনে ছোটগল্পের বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো। ৩+৭

৯। যে-কোনো একটি বিষয়ে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো : ১০

গীতিকাব্য, ঐতিহাসিক উপন্যাস, বস্তুগত প্রবন্ধ।